

序

鍾栢恒弟兄

於我而言，寫作是令人靜定下來整理思緒的一種過程。當人長大了，想說的話比從前少了，但心裡有更多感受之後，就更覺得寫作是重要的事。因為如果無法把感受轉化為文字（又或者語言），可能我們就沒有明白的根據。

但願「深窗」能夠為大家整理出我們教會部分的足跡，帶給你一些明白。謝謝主賜給我們文字。

● 深刻作業

一生最美的祝福

歐陽潤添牧師

6月5日週六下午，西九六間宣道會與「愛基金」合辦的「一生最美的祝福」佈道會於東京街的協和小學舉行，當天出席的約有一千二百人，動員事奉的人手超過三百人，包括陪談、招待和總務，而分享的是李亞男姊妹和蔣麗萍姊妹。

其中我們教會的會友帶同家人或朋友參加的都有接近二百人，其中有十多位回應決志，可以跟進的都有六、七位，感謝天父。（佈道組分享）



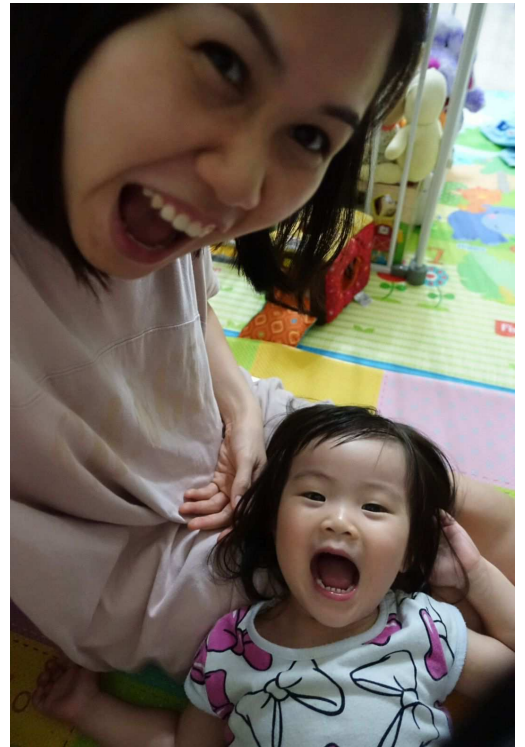
● 深水探險

小小洋蔥

郭思敏姊妹

小小洋蔥是教會的幼童團契，每星期主日在圖書館與早堂崇拜同步進行。參與小小洋蔥的大部分都是教會弟兄姊妹的下一代，年齡介乎三歲至六歲。團契進行期間，為吸引一眾小蔥兒，屬靈監護人們（他們親愛的導師們）會使出十八般武藝，務求令短短一個多小時的活動如萬花筒般變化多端。一起玩玩具，看看書，唱唱歌，吃茶點，又聽聽故事，都是最常見的環節。有時還可能會玩遊戲，看影碟，做手工……

小小洋蔥的房間傳出熱鬧的歡聲和喧鬧聲都是大家熟識。一聚小伙子和小妮子像螞蟻般一個跟一個地走到洗手間去的身影，亦是教會每期令人窩心的重要畫面。這些瑣瑣碎碎的片段能令弟兄姊妹輕鬆地會心微笑，但也同時標誌著委身成為屬靈監護人經歷過的不少挑戰和難關。



對於這些加入宣深家短短幾年的孩子們，小小洋蔥提供的的不單只是生活體驗，還開啟了他們認識神形象的第一步，是他們初嘗教會生活的重要點滴。同樣作為屬靈的家人們，我們是否也像小小洋蔥的導師們，準備好以謙卑及勇於學習的心接待他們呢？互勉。

“我實在告訴你們，如果你們不回轉，變成像小孩子一樣，一定不能進天國。所以，凡謙卑像這小孩子的，他在天國裡是最大的。凡因我的名接待一個這樣的小孩子的，就是接待我；”

馬太福音（18:3-5）



讀很多書？功課、考試很難？很多活動？神學理論很難明？以上確是我過去九個月的神學生之日常；既不浪漫又不激情，很多時反而是在迷惘、懷疑、意志低落的情緒下，繼續學習回應呼召。感恩上帝預備了二十位來自不同宗派的同班同學，半數以上都是八、九十後，成為我的同行者；開學禮上，老師叮囑我們三年神學生涯，除神學上扎根外，更要「學做人」，發現上帝給我們的隱形功課。

想不到在學期初，當我看見同學們在適應上的困難、自身病患及家人離世的痛苦時，感到很衝擊和扎心，經過祈禱去聆聽上帝和自己的聲音後，發現我對作關顧者的界線不太清晰及面對不幸時會產生抗拒



和恐懼，這些都是成長中的傷痛、失敗、內外的攪擾形成的焦慮所至。在讀神學的科目上，讓我更深思考三一上帝的愛，肯定祂是生命中願意與我們同受苦的主，以至我能作更多的生命重整；功課和同學的相處，也成了我日常屬靈的操練，學習坦誠去面對自己的軟弱，更多接納、欣賞上帝所創造獨特的我，不為別人的眼光而驅使自己去作什麼；除了愛神，也學好好愛自己，就是我的隱形功課。

宣深家的弟兄姊妹，我們同是被神揀選的，邀請您們與我在跟隨主的路上，勇敢去反思自己的生命和信仰，經歷主愛更深，每天有力前行。



● 深人深語

「工」不可沒……

鄧瑋堯弟兄

本地獨立樂隊 My Little Airport 曾唱過一首非常「啱核」的歌，歌詞是這樣的：「邊一個發明了翻工，我要給佢米田共；邊一個發明了返工，返到我愈嚟愈窮……」歌詞雖然低俗，但卻是不少港人的心聲。你厭倦工作了嗎？工作還有甚麼意義嗎？讓我們聽聽一班初職的弟兄姊妹的想法！

初職弟兄 J：

簡單答呀，番工為搵\$囉💰💰

21:20

初職姊妹 E：

對我黎講係充實自己，為實現理想既踏腳石，去旅行🏠

21:02

初職老鬼弟兄 K：

我認為工作的意義不應只在於搵食或攀上高位，而是在工作中留意祂的心思並了解自己所長，明白為何在此崗位，用祂的價值觀辦工。所以遇到困難及挑戰是無可避免的。

21:25

這些想法都很正常、自然，但工作除了是「踏腳石」外，它本身有意義嗎？正如弟兄 K 所說，我們明白上帝為何放我們在不同的崗位嗎？難道上帝真的要以工作懲罰我們，讓我們當一世的西西弗斯，不斷推石頭上山？神學家沃爾(Miroslav Volf, 1956-)有不同的想法，他在《在聖靈裡工作》(Work in the Spirit: Toward a Theology of Work) 提出一種「恩賜的工作觀」，或許會更切合上帝設立工作的初衷。

我們一般認為，既然末世的時候一切萬物終被消滅，那麼我們今日的工作豈不是徒然、沒有永恆意義？（也因為如此，基督徒常會厭棄「世俗」的工作）但沃爾卻不這樣看！他跟隨莫特曼的觀點，相信終末時一切萬物將被神更新，新天新地並非僅是屬靈的天堂，更是人帶著身體復活的居所，因此在世所作的也將延續到永恆。這樣看，工作成果不再時短暫與零碎的；而是永恆的，並會被神保存在神的國裡。我們工作的意義便是回應神的呼召，與聖靈一同轉化世界，朝向新天新地。

故此，作者鼓勵我們摒棄傳統那種「死頂」的工作觀（工作完了就可以服事，為神國忍一時風平浪靜吧！），反之，他認為雖然每個基督領受的呼召(vocation)是相同的，但領受的恩賜(charismata)卻是蔚然繽紛。所以，我們更應想的是，如何在我們的工作體現神所賜的活潑創意、實踐神話語，而能同心盼望與萬物一同得贖的日子來臨。

